



Ganesh Versus the Third Reich er én av to forestillinger det australske teaterkompaniet Back to Back har med seg til Nationaltheatret i helgen. Søndag mottar de Den internasjonale Ibsenprisen 2022. Foto: Jeff Busby

14-09-2022 13:57 CEST

Verdens største teaterpris deles ut i Oslo

Søndag 18. september mottar det australske kompaniet Back to Back Theatre Den internasjonale Ibsenprisen 2022. Tildelingen finner sted under en direktesendt seremoni – og i forbindelse med mottakelsen spiller Back to Back to prisbelønte forestillinger på Nationaltheatret.

Det australske kompaniet [Back to Back Theatre](#) ble dannet i 1987. Med base i Geelong i den australske delstaten Victoria, har de opptrådt på ledende kulturfestivaler og -scener over hele verden. Når de i helgen mottar Den internasjonale Ibsenprisen 2022, besøker de Norge for første gang. Publikum kan oppleve de prisbelønte forestillingene [Ganesh Versus the Third Reich](#)

og [The Shadow Whose Prey the Hunter Becomes](#) på Nationaltheatrets Hovedscene og i Kanonhallen på Løren.

– Et fremragende og unikt teaterkompani

Back to Back Theatre er de første australske vinnerne av [Den internasjonale Ibsenprisen](#). Alle skuespillerne i ensemblet har [normbrytende funksjonsvariasjoner](#).

– Vi er stolte av å kunne hedre et fremragende og unikt teaterkompani. Back to Back stiller spørsmål til publikum, til samfunnet og til hverandre gjennom sine banebrytende verk. Forestillingene deres er urovekkende, engasjerende og tankevekkende, sa Ingrid Lorentzen, juryleder for Den internasjonale Ibsenprisen og ballettsjef ved Den Norske Opera & Ballett, da prisvinnerne ble offentliggjort i mars.

[Les hele juryens begrunnelse her.](#)

Program, søndag 18. september:

KL. 13.00: Utdelingen ledes av skuespiller **Thorbjørn Harr**, med kunstneriske innslag fra blant andre forfatter og dramatiker **Rawdna Carita Eira** og musiker **Ingor Ánte Áilo Gaup** fra Det samiske nasjonalteatret Beaivváš. Arrangementet strømmes på nationaltheatret.no og er gratis.

KL. 14.00: Enkel servering i Publikumsfoajéen.

KL. 16.00: Forestillingen *Ganesh Versus the Third Reich* spilles på Hovedscenen.

KL. 18.00: Offisiell mottakelse.

[Her finner du direktestrømmingen på søndag.](#)

[Les mer om Den internasjonale Ibsenprisen og Back to Back Theatre.](#)

Om Den internasjonale Ibsenprisen

Den internasjonale Ibsenprisen er verdens største teaterpris og har ofte blitt omtalt som «teatrets nobelpris». Norges regjering opprettet prisen i 2007. Vinneren mottar 2,5 millioner kroner, og velges av en [komité bestående av seks ledende personer fra scenekunstheltet](#) utnevnt av Kultur- og likestillingsdepartementet. Tidligere vinnere av prisen inkluderer ikoniske teaterkunstnere som Taylor Mac, Christoph Marthaler, Forced Entertainment, Peter Handke, Peter Brook, Ariane Mnouchkine, Heiner Goebbels og Jon Fosse.

Om Nationaltheatret

Nationaltheatret er Norges største teater med et uttalt mål om å bli anerkjent som et av Europas ledende teatre, tradisjonsrikt og grensesprengende. Teatret ligger i sentrum av Oslo – mellom slottet og Stortinget – i et praktbygg fra forrige århundreskifte. Det har fire faste scener: Hovedscenen, Amfiscenen og Malersalen, samt Torshovteatret, en bispene på Oslos østkant. I forbindelse med at Nationaltheatret skal rehabiliteres tar teatret i bruk en splitter ny scene, Kanonhallen på Løren.

Kontaktpersoner



Øystein Hygen Christensen

Pressekontakt

Informasjonssjef

Pressehenvendelser til teatersjef Kristian Seltun.

oystein.christensen@nationaltheatret.no

480 30 073



Oda Tømte

Pressekontakt

PR-ansvarlig

oda.tomte@nationaltheatret.no

97148917